



Gegedito n°1 Ou des mots pour 3ème site, des échos de La Rochelle...

Isle va donc falloir trouver les mots ad hoc pour ce premier Edito du troisième site du Club Aïkido J.A. Isle.

Eh ! Oui, les sites se suivent et point ne se ressemblent : ils sont juste le reflet de ceux qui, à un moment donné, ont consacré un peu de leur temps pour faire que notre Club d'Aïkido figure aussi sur la toile. Qu'ils soient ici remerciés sans ambages : Greg, Abdel et aujourd'hui Ritch.

C'est bien connu, la difficulté une fois le site créé est de le faire vivre. Cette dernière mouture devrait, par sa simplicité structurelle, être en mesure d'offrir un aperçu simple et cohérent sur la pratique de l'Aïkido à Isle : cours, contacts, tarifs, calendrier, liens, photos, vidéos et ratons-laveurs en forme d'etc...

Lorsque Ritch, il y a de cela quelques temps, me demanda d'écrire ce premier Edito, j'acceptai bien volontiers, mais j'estimai alors qu'il serait bon de l'adosser à un événement marquant de la vie du Club : c'est le cas aujourd'hui puisque ce w.e. des 5 et 6 du gars décembre qui clôt 2009, 5 pratiquants du Club, Abdel, Hervé, Patric et Philippe – *je faisais figure de cinquième élément* – se rendirent à La Rochelle pour participer au Stage National FFAB sous la Direction Technique de Nobuyoshi TAMURA Shihan, 8^{ème} Dan et Délégué de l'Aïkikaï de Tokyo pour l'Europe depuis plus de 40 ans.

Ces stages sont autant d'occasions de confronter, d'échanger sur nos pratiques, de les améliorer, de remettre en causes les certitudes que l'on croyait immuablement installées dans nos attitudes et nos techniques. Et ce fut pleinement le cas pendant ces deux jours. Certes, les serpillières célestes et rochelaises à la fois s'évertuèrent au rinçage/essorage pendant tous le w.e., mais sur les tatamis, quelle chaleur tant dans les cœurs que dans les têtes. Et puis, quel plaisir de retrouver les pratiquants et pratiquantes de tous les horizons. Celles et ceux avec lesquelles nous avons aimé fouler les tatamis lors du dernier stage... dont on ne se rappelle même plus ni où, ni quand, Nikkyo.

Le samedi soir la mer et ses fruits savoureux nous firent tout aussi belle fête autour d'une table riche des ami(e)s qui surent s'y presser...

Je pourrais en parler longtemps, mais la magie de l'Aïkido n'est pas tant dans les écrits ou les paroles ; c'est en pratiquant encore et sans contrainte qu'il nous offre ses plus belles lumières.

