



## SEBCHRONIQUE N°7



Clin d'œil à Eliette... et Jean-Paul



### Le Troll et la Belette

Par un beau matin d'avril, dans la forêt des scarabées oubliés, un gentil troll s'était endormi. Il se réveilla brutalement en s'ébrouant et déclara d'une voix tonitruante : « Hum ! Hum ! Hum ! J'ai rêvé que j'étais un samouraï ! Qu'à cela ne tienne, je vais en devenir un ! » Il se leva aussitôt, pris un grand bol de céréales et une pinte de lait de chèvre. Il engloutit le tout, ainsi que la chèvre comme complément protéiné et décida de commencer derechef l'entraînement. Il fit deux flexions, une roulade suivie de trois abdominaux et souffla un peu. Il transpirait déjà beaucoup !

Il dit : « Hum ! Hum ! Hum ! Je vais courir dans la forêt comme une biche, comme le vent, sans déranger les oiseaux qui chantent et le grugeage des écureuils. » Il rajusta son froc, fourbit son grand braquemart et sa rapière, enfila ses chaussettes et une paire de socques. Il était prêt ! Il s'élança de toute sa vitesse entre les arbres, frôlant les troncs, léger sur les appuis, silencieux comme un chat et laissant derrière lui une tranchee digne d'une harde de sangliers en furie. Il allait atteindre la perfection, quand il stoppa net devant une belette. Dressée sur ses pattes arrière, elle lui demanda ingénument :

-Bonjour, comment tu t'appelles ?

-On me nomme Jean Le Roux. Et toi, quel est ton nom ?

-Je m'appelle Éliette La Blanche. Que fais-tu ainsi à courir dans la forêt ?

-Je veux devenir un samouraï !

-Qu'est ce que c'est un samouraï, ô Grand Aristocrate Respectueux Génial Affable Magnanime Érotique et Léonesque ? Moi, je suis une belette tout de blanc vêtue quand vient la bise de l'hiver.

-Hum ! Hum ! Hum ! Un samouraï (de saburau, servir) se distingue par le port du daishô, c'est-à-dire le katana et le wakizashi. Il respecte surtout le code de Bushido, c'est très important.

-C'est quoi le code de Bushido, ô Grand Artiste Rabelaisien Grandiloquent Admirable Noble Talentueux Urbain et Aimable ? Savais-tu que belette signifie « belle petite » ?

-Bushido désigne le guerrier et do la voie. Une très belle description en est faite dans les onze volumes du Hagakure (Ce qui est caché sous les feuilles) par Yamamoto Tsunetomo en 1716, mais la première mention apparaît dans les vingt volumes du Koyo Gunkan, rédigés par Mananobu Kosaka au XVI<sup>ème</sup> siècle, complétés en 1616 par Kanegori Obata. Mais il ne faut pas oublier que le code de Bushido est l'héritier du Kyûba no michi (la Voie de l'Arc et du Cheval) une éthique orale datant du XII<sup>ème</sup> siècle. Je vais te faire un résumé assez explicite de ces quelques textes magnifiques.

-Merci beaucoup ô Grand Ordinateur Désirable Zélé Immaculé Limpide et Aventureux. Mais le terme Bushi, d'où vient-il ? Excuse ma curiosité, mais une belette est curieuse !

-Bushi est le mot japonais apparu au VIII<sup>ème</sup> siècle, issu du chinois Wushi, Wu désigne

l'ensemble des techniques martiales et Shi le guerrier. Mais le mot Wushi utilise les même kanjis que le mot japonais Mono no fu désignant les guerriers japonais avant l'utilisation du terme bushi ! C'est simple et amusant, non ?

-Oh oui, ô Grand Intellectuel Gigantesque Accompli Narquois Onirique Titanesque Olympien Sage Agile Utopiste Rassurant et Éléphant. Mais d'où vient le mot Mono no fu ?

-Il provient du clan Mononobe connu comme la corporation des armes. Il a été fondé par le prince Inishiki, fils aîné de Suinin, XI<sup>ème</sup> empereur légendaire du Japon, lui même revendiquant son ascendance divine avec le kami shinto Nigihayahi associé au Soleil. Mais belle belette, ne serais tu pas une hermine en fait ?

-Certains le disent, moi, je ne le pense pas. Puis-je devenir une samouraï moi aussi ?

-Hum ! Hum ! Hum ! Bien sûr ! Suis-moi. Ensemble, nous y parviendrons plus vite !

Et c'est ainsi que patte dans le batoir, baguenaudant côte à côte, Jean Troll et Éliette la Belette s'enfoncèrent peu à peu dans la forêt où ils disparurent aux yeux de tous pendant des années. Une légende raconte qu'ils maîtrisèrent de très nombreux arts martiaux et finirent par créer leur propre style. Retirés dans la montagne des Deux Pics Inséparables, rêvant de temps en temps de leur première rencontre et de la forêt des scarabées oubliés, ils fondèrent la célèbre École Cachée du Troll et de la Belette.

Sébastien CLEMENT